

Hallo zusammen:

Hier ist nun die neuste Version der Bühnenbeleuchtung. Jetzt sind es nicht mehr 8 sondern nur noch 4 Kanäle, die allerdings alle gefiltert sind (so wie es beim DMX-Dimmer auf www.dmx4all.de auch ist). Außerdem hab ich die Schaltung auf drei Platinen verteilt (einerseits aus Platzgründen und andererseits aus Flexibilitätsgründen).

Die erste abgebildete Platine ist die Platine für die Stromversorgung und die Nulldurchgangserkennung.

Die Zweite ist die Platine für die Steuerung (mit DMX512)

Und die Dritte ist die eigentliche Dimmerplatine.

Es wäre nett wenn ihr mir mal eure Meinung und Kritik zu den Platinen schreiben könntet.

MfG Simon

















